NUMERO 39 • AÑO II 3 DE FEBRERO DE 1973 15 PESETAS

HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe



Agenda privada de Pero Núñez



Cuando más al rojo vivo se encontraba el asunto del secuestro de don Felipe Huarte, el periódico de Pamplona «Diario de Navarra» publicó en su segunda página, a siete columnas nada menos, una esquela mortuoria de... don Felipe Huarte. Sí, era otro Felipe Huarte menos conocido el que había fallecido, pero el susto que se llevarían los que esperaban noticias del secuestrado...

*

Bueno, pues el Ministerio de Industria parece que se ha dedicado a tomar medidas serias en el asunto del gas en Barcelona. Me parece oportuno. Lo que ya no me parece tan oportuno es que Butano se declare «preparada» para comenzar el suministro de su gas a las 150.000 familias barcelonesas que ahora tienen el gas natural. Sí, comprendo su ánimo de ayudar a los barceloneses, pero estos servicios «oportunos» siempre se me antoja que deberían regirse por la reglamentación de caza y pesca.

*

Cuando uno está enfermo y jorobado por la famosa gripe no deberían llevarle a la cama periódicos con grandes titulares que anuncian: «Madrid goza de buena salud», añadiendo que «el proceso gripal que padecemos es el más benigno de toda Europa».

Por cierto, que si no pertenecemos al Mercado Común de los nueve, ni el asunto de Gibraltar se soluciona, ¿por qué tenemos que padecer la gripe inglesa? Estas injusticias no las entiendo.

*

Dicen que circula por ahí un escrito sobre la «reestructuración» de la Administración del Estado. O sea, una especie de panfleto clandestino, puesto que es anónimo, pero digno de ponderados estudios, puesto que tiene toda la pinta de haber salido de algún departamento ministerial. ¡Oh, argucia! ¿Lo habrán hecho clandestino para eso, para que se lea, porque si es un informe con todos sus sellos a lo mejor no se preocupa de él ni Judas?

*

Yo no sé por qué los señores políticos tienen tanto interés en ser nombrados procuradores, si luego no acuden a las Cortes, que es su sitio, más que de uvas a peras. Algunos es posible que únicamente vayan si tienen que hacer un ratito de tiempo para entrar al teatro de la Zarzuela, del que llevan entradas. El otro día, al presidente de la Comisión de Industria se le ocurrió pasar lista, y de los 59 procuradores que forman la Comisión faltaban 40. Y así un día y otro. ¿Y para eso tanto empeño en ser elegidos procuradores? Pues como no sea por la inmunidad parlamentaria...

*

Va la gente por ahí, y echa las campanas al vuelo diciendo que el pasado año hemos superado a Japón en crecimiento industrial. Y, dicho así, no parece sino que fabricamos más coches, y más transistores, y más barcos, y más de todo que los japoneses, lo cual dudo humildemente. Y es que esto de las cifras relativas, como índices y similares, puede ser bastante engañoso para inexpertos como un servidor. Si yo gano, por ejemplo, diez mil pesetas y me suben a once mil, gano un 10 por 100 más; mucho mayor porcentaje que el señor Ford, que sólo gana cinco millones más de los cien que ganaba. De acuerdo que son mil pesetas para mí y cinco millones para Ford; pero mi porcentaje de subida es el doble que el suyo, para que se jorobe.

*

¡Hay que ver, en este país, los esfuerzos que hacen los jefes de las empresas por llevar algún ministro a los actos que organizan, a fin de luego sacarles en sus gacetas de publicidad!



EL CUENTO DE LA SEMANA.—*Un servidor, que también tiene en la cara esos molestos pelitos llamados barba, necesitó comprarse una máquina de afeitar. Se fue a una tienda, como suele hacerse en estos casos, pagó las 2.200 pesetas con que estaba marcada y se fue a su casa tan contento. Era una Braun, para que vean que no es camelo.*

Un amigo me echó la primera bronca. "Si me lo llegas a decir, te ahorras doscientas veinte". Y es verdad, porque le hacen un 10 por 100 de descuento en otro establecimiento. "Pues a mí me hacen un veinte", me espetó luego otro amigo, y también era cierto. Pensaba yo que me habían timado 440 pesetas, cuando me encuentro con un anuncio en el periódico que fue una bofetada: en una ferretería de la Gran Vía madrileña se venden a 1.395. ¡Y aún no es el precio más barato! En una cadena de establecimientos de ventas rebajan el 35 por 100 a todo quisque (1.430), más otro 4 por ciento si eres cliente: total, 1.372. ¿Cómo en dos mil doscientas pesetas te pueden rebajar ochocientas veintiocho?, pregunto. Y propongo esta adivinanza: ¿Qué adjetivo me puede calificar al comprar la maquinita sin descuento?



No, no, esto no es el acto de la firma del Convenio Colectivo de la Banca Privada. A esta mujer sólo le están colocando las pertinentes etiquetas para enviarla por Correo, abuso tan frecuente que la Dirección General de Correos y Telecomunicación ha anunciado que, a partir del primero de abril, no admitirán más envíos que los que vayan en sobres reglamentarios. ¡Es que hay quien se pasa!





¿Más de mil seiscientos escritos de enmienda se han presentado al proyecto de Ley del Suelo? ¡Zambomba! ¿Y ocho de ellos son a la totalidad? ¡Pues le va a dar el verano a la Ponencia estudiando el informe!







Las cassettes Mc Macarra

DELINCUENCIA JUVENIL

JOVAR, tú, oye, la leshe, si que me da pena de que los shico sean, o sá, masho, tú, tan deliscuentess que los tienen que trincá los siviles, mayormente y ponese a reheneraloss unas miaha y que no sigan por el mar camino, o sá, tuyamentiendess, de la perdisión y la dehenerasión del apetito. Yes que la huventú, que yaman los fransese la yenese, la veo yo una miaha perdida, oye, metida hasta la ingle en la deshenerasión, tú, la perdisión y, o sá, masho, la debacle. Porque, shico, yes que te dan ganas de yorá, estass banda o sá de deliscuente que las benemérita les ha eshado uña, oye, tú, que hay que hodese, que conosía yo argunoss de mis barrio, o sá, y cómo les han puesto las maniya, tú, una con otra, así una cosa. Me recuerdo der que le desíaner «Tonos» quéra un buen mushasho, to er día dando er coñaso, eso sí, masho, con una sarmónicas que tenía, mu mala, peroye, tú, de dá 'r coñaso a ser deliscuente, pueshombre, va un camino.

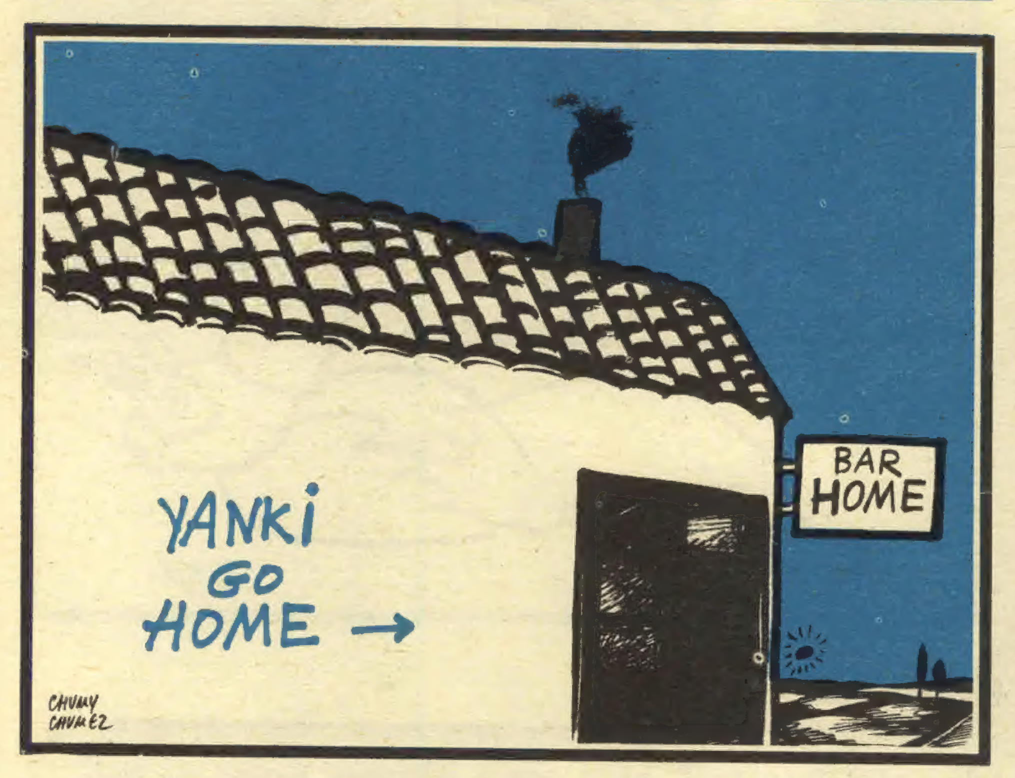
ERAMOS siete amigo, masomeno, tú, tó er día ener biyá tirando planess yer «Tonos» era un shico mu cayao, de su, o sá, propio natural y vesino. Peroye, aparte de la sarmónica, no daba un ruido, masho, yera un casho pan. Un por ehemplo, un día qu' estábamos ener solá d'enfrente er biyá y pasa la Sharo, masho, la tía con una mierdifarda, oye, que le se veían toa la casha marinera, que paresían hamone, o sá, de Habugo, masomeno. Yes que la gashí era un poquiyo puta, pa qué nos vamosangañá, y no hasía má que pedí guerra y mi madre me lo desía: «Mira, Arfre (bueno, la verdades que me desía Pedrín) ten musho oho con la Sharo, quesuna lagarta, que lo que quiere es que arguien le haga un shiquiyo como un seporriyo pa trincalo». Y yo iba y le desía: «Jodá, madre, es que la tía se lo merese, o sá, que le hagan una camá shiquiyo». Y mi madre, qu' en pá escanse, qu' era una santa, desía antonse: «Hasta ahí estamoss, ñiño, pero tú le hase er servisio y que se case con otro. ¿No te parese?». Lo cuar, que mi madre, no es porque esté yo delante, era cantidá de lihta, la tía...

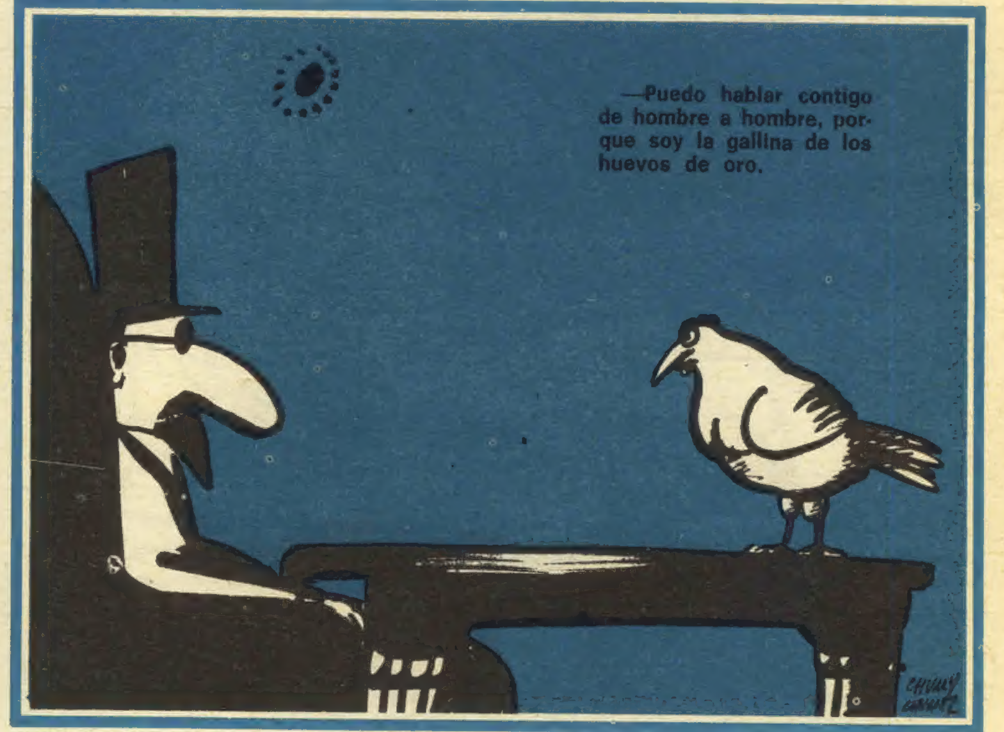
BUENO er caso es que dihimo: «Oye, masho, la Sharo, ahora, o sá, que se ve poco, le podríamoss, oye, dale un trote, como si fuéramos, tú, oye que risa, er séstimo de Mishigán, cuando se trinca na lasindia, todoauna que disen en Fuenteovehuna, y aluego, jó la risa, tú, cuando se ponen a yorá, les disen que se lo digan al Gran Padre Blanco». Oye, masho, todoer mundo entusiasmado, porque nosacordábamos, o sá, d' una novela der Marsial Lafuente Estefanía, que lo contaba. Asín que nos fuimosar solá y le hisimosun número que no veass. Puesoye, er «Tonos» no quiso ser der sértimo de Mishigán, porque desía que le daba pena de la Sharo, yeso qu' era mah puta que una gallina nana... Bueno, puesahora, yega er shico y me se mete a deliscuente, hombre, tan buena persona. Y luego la Sharo ni se quedó ni nada, que ya tomaba eya, la peyeha, unas pastiya que no eran presisamente, o sá, masho, las Huanola. Y nosotros, tontoss de nosotro, andándonooss con shominadas. Te digo...

YES que a los shico no los motivan, que disen losarmericano, y pasa eso. Si er niños deliscuente, o sá, le dan qué hasé, puesoye, se sarvan. Yo, por ehemplo, pues soy de un cohunto que pega, masho, yel otro día puesestuve en los pupularesss, o sá, de «Pueblo», ayí hesho un tío, guipando ar personá, dándomer codo con toda la hente. Yestaba bien, oye, qué gashíses mah shermosa: La Lusina Gor, masho, l'Apodaca, tú, y la shica nueva de don Sicutass, qu'es la mejón, o sá, una shatiya rubishi, tú, primorosa y cantidá de tíass. Yer mehón hénero, masho, er prínsipe de Oleole, que debe ser más flamenco quer Prinsipe Hitano, cuando le dise de Ole-ole. Y yebaba, tú, una gashí, con unosamodo de cartonahe para sostené, o sá, todo la cosa de, o sá, der mamisferio, mu bonito por sierto y mu bien traido. Ahora su cosa mala tamién tiene, qu'es mu amargo que a Rapaé, que canta ér solo yespeshugado, le den un premio y a los Son os Seven Fode no den nada. Que yo tamién me caso en cuanto me dé la gana y le haga una seña a la Yaqui. Lo que pasa es que uno, a mah de cantá y cohuntá er cohunto tié masinteligensia que musho presumir losotro y lo casan luego. ¡Nos hahodio, mayo güiz de flauer...!











UN DEMOCRATA VIOLENTO

Modernamente, un político fino ya no fusila a los enemigos, como solía hacer el tripero de Narváez. Ahora las cosas del poder se han vuelto más sutiles. Ahora el que mata es porque es un basto. Un político fino sube hoy al poder, y lo primero llama al camarlengo para que le prepare el papel de los Decretos, se sienta en el butacón de mando, tose discretamente con sonrisa de conejo y de un plumazo declara a su Gobierno y a la sociedad oficialmente perfectos. Después firma y sella, y entonces la oposición se queda sin oficio. Una forma de matar a los enemigos consiste en dejarlos sin trabajo por la fuerza de la ley. Así se evita el soberano el tener que ensuciarse la casaca con sangre, que además pone las alfombras perdidas.

Las cosas hay que decirlas. Si un político quiere pasar por demócrata, lo importante es publicarlo en «La Gaceta del Congreso»; si quiere que lo tomen por un aperturista, lo primero es publicarlo como quien anuncia la venta de una parcela en la sierra. Siempre habrá algún tonto que se lo crea. Con esto de la publicidad y de los periódicos, que son muy sufridos, con el director al frente, los políticos llevan mucho adelantado. No es como antes, que todo se tenía que hacer con escopetas o soltando garrotazos en la vía pública, delante de las niñeras o de las damas que salían de Misa. Ahora, a cualquier señor inquieto que ande por ahí firmando cosas o convocando asambleas, se le declara muerto oficial y se le pone a cultivar champiñones en la terraza del sexto derecha.

Si Alan Ladd era un chapa que medía uno cincuenta y en las películas parecía un gigante soltando mamporros a los enemigos de Norteamérica, hecho un brazo de mar, no sé por qué un político tiranuelo por parte de hormonas no puede hacerse pasar por un gran demócrata si tiene un buen servicio de maquillaje, unos periódicos con director complaciente, una publicidad que penetra como un laser hasta el hígado del contribuyente y unos ciudadanos dispuestos a creérselo todo con tal de tener una lavadora. Por mucho menos, el ciudadano come todos los días sopas con detergente. Si un político quiere pasar por demócrata, lo primero es decirlo por escrito en «La Gaceta del Congreso». Y si acaso alguna vez se le va la mano y hace uso del garrote, siempre habrá algún editorialista que esté dispuesto a escribir por quinientas piastras, menos descuento, que ese gran político es un gran demócrata violento.

VICENT

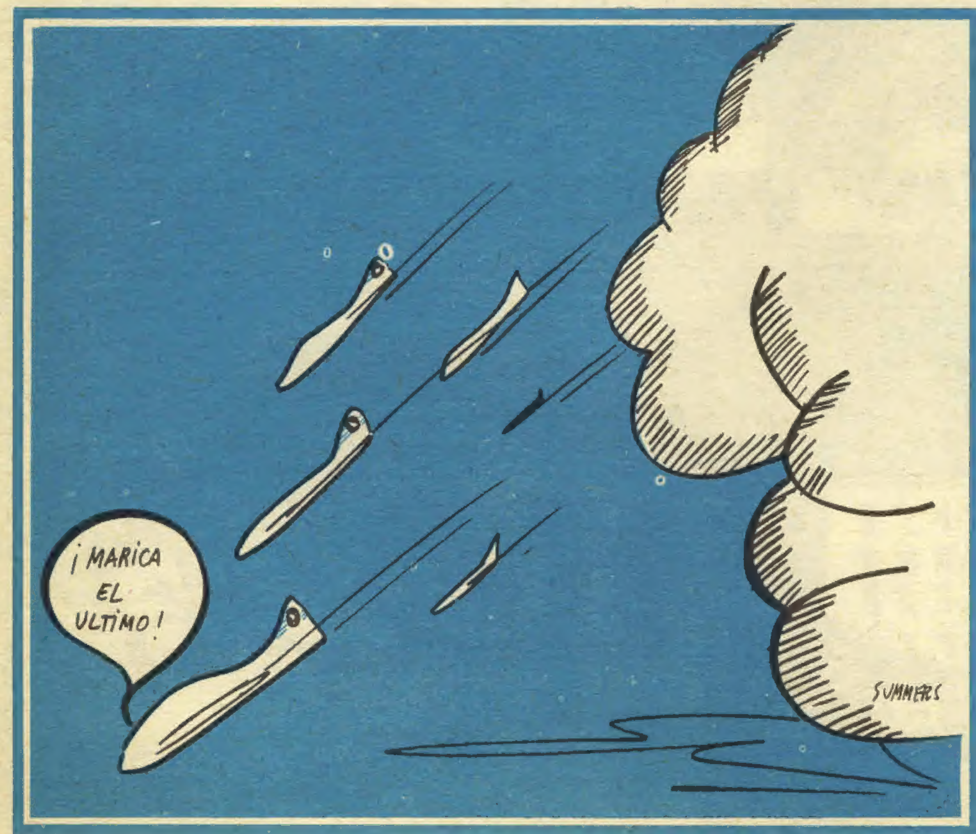


SEVOSA

En círculos financieros de izquierdas se comenta mucho la posible circunstancia de que los secuestradores del conocido industrial navarro, don Felipe Huarte, hayan cobrado el precio del rescate en moneda fuerte (dólares o francos suizos). No deja de preocupar, en los medios oficiales que regulan la política monetaria, ese sustancioso aumento de liquidez en divisas en las cajas de una empresa no gubernamental, como es la ETA. ¿Será necesaria una restricción del crédito bancario para compensar las posibles tensiones inflacionistas que esta tenencia incontrolada de divisas puede ocasionar? Mientras tanto, el sector de la ETA más extremista, por boca del liberado Iñaki Bombaechea, ha declarado que con estos fondos van a poder al fin comprar material explosivo americano, que es el sueño de todo terrorista, con el cual podrá hacerse realidad el «slogan»: «Un secuestro para cada industrial y una bomba para cada cónsul»; en cambio, la facción de la ETA más conservadora propone constituir una sociedad por acciones, con un capital desembolsado de 100 millones de pesetas, en el cual participarían a partes iguales la ETA y el FLP (Frente de Liberación Palestina), que cubriría el 50 por 100 permitido para las inversiones extranjeras en España; la firma se registraría bajo el nombre de SEVOSA (Secuestros y Voladuras, Sociedad Anónima), y su razón social sería la fabricación de armamento y explosivos a gran escala, en territorio nacional. Se especula sobre la posibilidad de que el Ministerio de Industria otorgue la autorización para la creación de esta fábrica, con el fin de evitar que las divisas se invirtieran fuera de España, pero a condición de que un 60 por 100 de la producción se destine al terrorismo internacional, quedando sólo un 40 por 100 de los explosivos para el consumo interno. Todavía no se ha decidido sobre el lugar de instalación del complejo fabril SEVOSA, aunque en fuentes oficiosas se rumorea que los dirigentes de la ETA se han puesto ya en contacto con los representantes de la Ford, para aprovechar la experiencia de esta firma en materia de dudas.

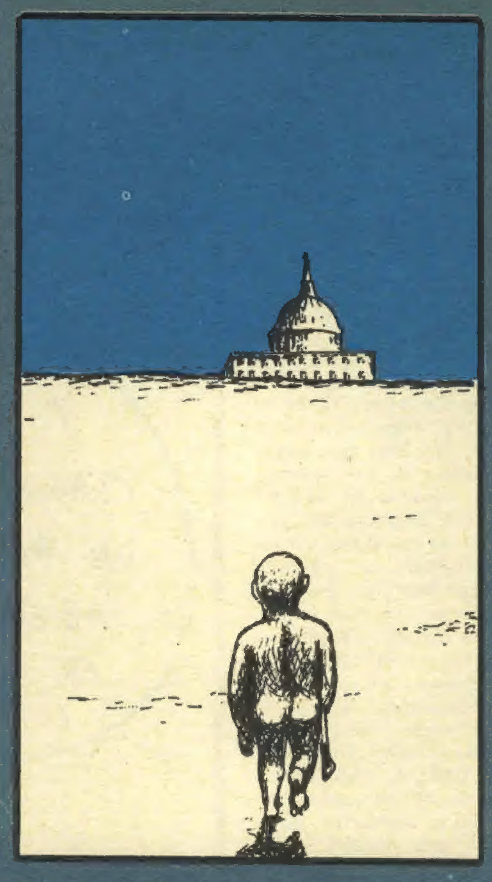
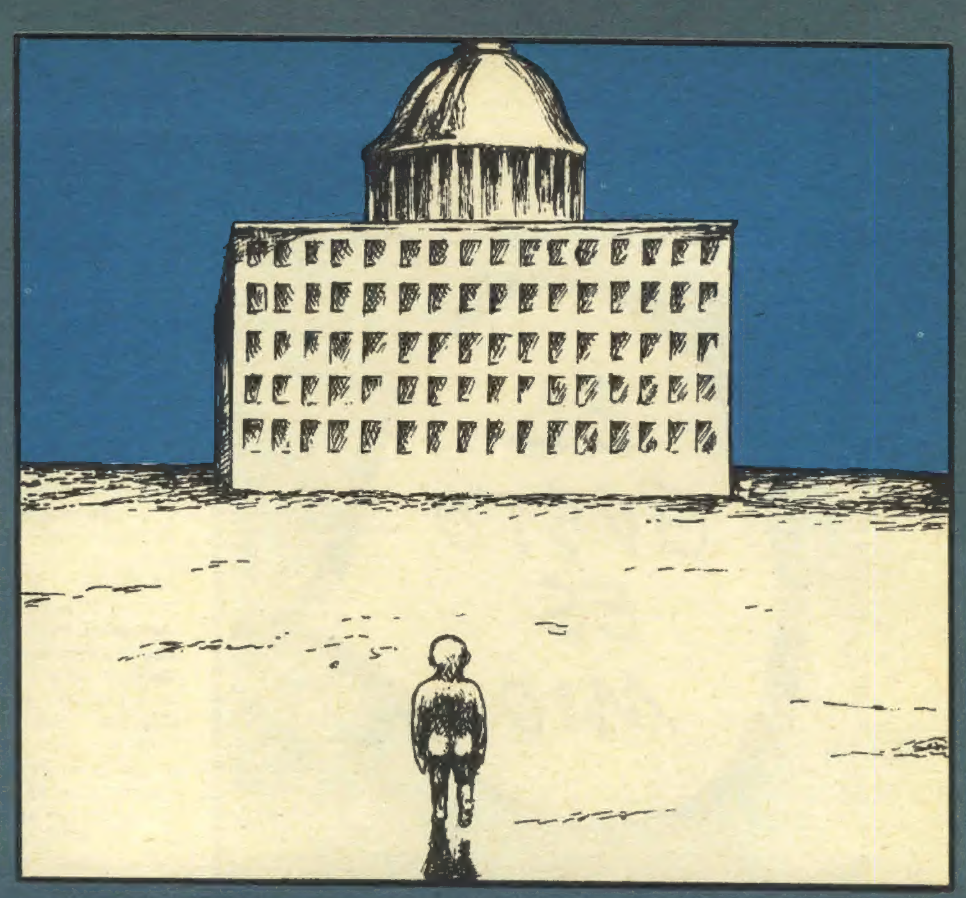
(Resumen de agencias)
Por
EL HIJO DE GUZMAN EL BUENO

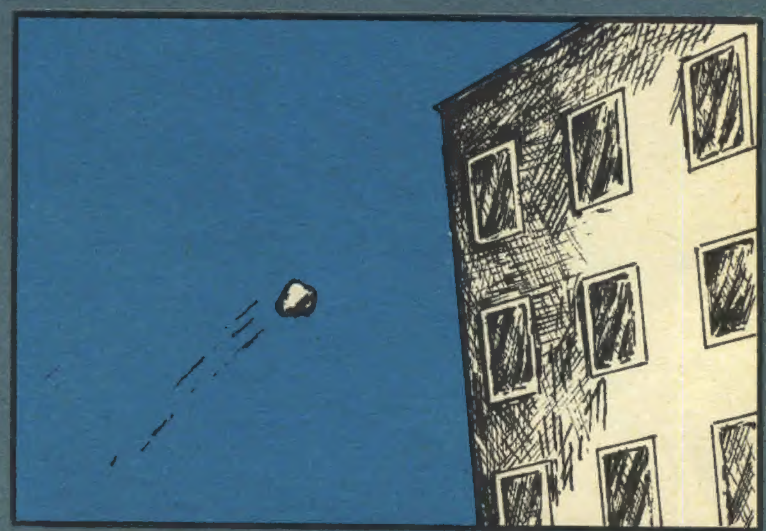




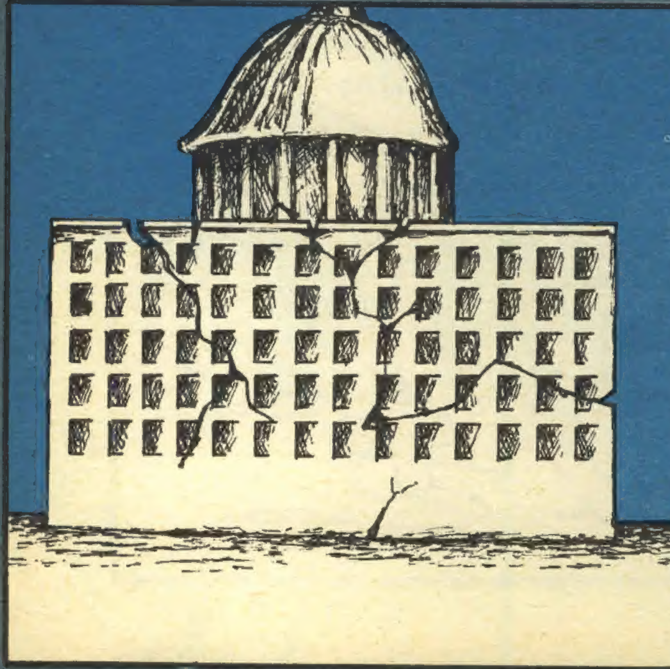


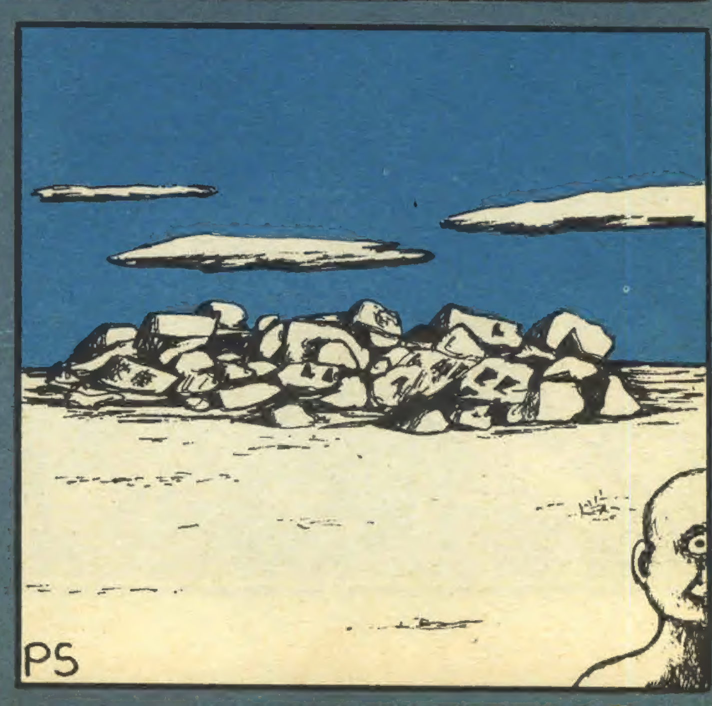






O

PS

```
''deficit de pobres''.-

46   santander, 17.-(cifra)

     Por falta de pobres la clasica ''perola'' que anualmente
organizan los vecinos del pueblo santanderino de vargasen las
fiestas de  san sebastian, ha quedado suspendida.
     en los dos ultimos años, a la vista ya del ''deficit'' de
pobres, se trasladaban los ancianos del asilo de la capital y
asimismo fueron invitados niños acogidos en un centro de
subnormales.
     pero como esto ultimo parece que ofrecia dificultades de
tipo digestivo a los invitados, se ha decidido suspen-
der la fiesta y vargas, por primera vez, despues de mas de
sesenta años no celebrara su clasifica ''perola'', a la que en
sus comienzos acudian mas de doscientos mendigos.-cifra.
(mjj    12.32)
hhh
12 52
```

¿TIENE USTED POBRES A MANO?

¡¡¡No sean ustedes egoístas!!! ¡¡¡Ayuden a sus caritativos colegas auxiliadores santanderinos!!! Saquen al pobre particular de la bolsa de plástico esterilizada en la que le guardan para conservarlo hasta que lleguen los próximos festejos fraternales y préstenlo a los montañeses atribulados. Sean solidarios y den una alegría a los vargasienses. Vargas ha de ser el lugar de confluencia de todos los pobres (mejor, mendigos) que tengan ustedes a su alcance. La cifra tradicional era de 200, pero no tengamos miedo a rebasarla. Si hay que ampliar la «PEROLA», mejor.

Una advertencia: cuando envíen sus pobres, absténganse de incluir ancianos de asilo o niños subnormales. En Vargas ya se ha acudido a soluciones de este tipo, y los invitados pasaban por dificultades de carácter digestivo. Manden ustedes pobres o mendigos modelo «standard».

¡Ni un momento más de dilación para remediar la agonía de una fiesta caritativa! ¡¡Volquemos todos nuestros pobres en la santanderina localidad de Vargas!!

O PREGONEIRO

LA COMUNA

HA causado honda satisfacción en ciertos medios la noticia del descubrimiento de una comuna en el madrileño barrio de Salamanca. Sus componentes, todos ellos jóvenes, habían adoptado como modelo la comuna popular china, con las variantes lógicas que imponen el peculiar carácter racial y la coyuntura socio-económica que atraviesa el país. Bajo el principio de distribución siguiente: «Dé cada uno, según su alcurnia, a cada uno, según su papá», estos jóvenes habían establecido un sistema de salarios, que abonaban puntualmente sus progenitores. El carácter puramente social de esta comuna se manifiesta en



su uniforme indumentaria: todas las prendas son adquiridas en la distinguida «boutique» Regia. También es un dato significativo el hecho de que todos los componentes de la comuna poseen automóvil de la misma marca: BMW.

La comuna, decorada en el más puro estilo proletario, posee, sin embargo, todo el confort que exigen los adelantos de la técnica, y sabiamente han sabido disimular los signos externos de riqueza en el llamado «lujo austero». En su organización y dirección participan todos, considerándose iguales por entero, sin discriminación social, sin importar para nada si uno es hijo de un duque, o es marqués, o nieto de un ministro, o hijo de un riquísimo industrial sin título nobiliario.

Todas las mañanas se designan los diferentes «pubs», «boîtes», cafeterías, teatros y salas de fiestas, por supuesto, de primera categoría, a los que debe ir cada uno a ligar, alternar o divertirse. Estas ocupaciones las comparten con viajes educativos a diversos países del globo, que realizan por riguroso turno, a fin de estudiar sobre el terreno la «dolce vita» en las demás naciones.

Se tuvo conocimiento de la existencia de esta comuna al trascender al exterior las diferencias que surgieron en su seno a raíz de la proposición, por parte de un grupo de sus miembros, de invertir el capital comunitario en bonos convertibles; el resto se opuso a ello por ser contrario a sus ideales, alegando que hacer tal cosa era conducirse burguesamente.

Se especula con el porvenir de la comuna, si bien existen fundados motivos para no temer su desaparición, dada su escasa finalidad política y el rango de los papás.

PIBE HAMETE

LA REFORMA EDUCATIVA, EN MARCHA

¿Qué reforma no tropieza con sus servidumbres y, al mismo tiempo, con sus grandezas? El que esté libre de culpa, que tire la primera piedra, y al que Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.

A esa prensa desnaturalizada, que especula malsanamente con la subida de los autobuses y los precios del cubierto de acero inoxidable en los comedores universitarios, quisiéramos decirle algunas verdades que ellos han ocultado de una forma que nosotros nos atreveríamos a calificar de tendenciosa.

La subida del precio de los autobuses que conducen al recinto universitario es clara y contundente. Al parecer, numerosos estudiantes se quejaban de que los vehículos invertían demasiado tiempo en realizar el trayecto. Nosotros hemos agilizado el servicio hasta tal punto, que algunos autobuses han corrido el peligro de rebasar la barrera de la luz. El impuesto de exceso de velocidad no se ha hecho esperar. ¿Habríamos de cargar nosotros con él, o deberá ser el alumno, beneficiario directo de las mejoras, el que corra con los suplementos correspondientes? La respuesta es obvia.

En cuanto al tan traído y llevado aumento de los precios en los comedores universitarios, ofrecemos desde aquí a los representantes estudiantiles la oportunidad de que recorran el mercado con nosotros. ¿Cómo se figuran que estando el kilo de angulas a 1.200 y el cordero lechal a 320, se podía seguir manteniendo el precio del cubierto a 25? El que esto pretenda, no es más que un revolucionario sin causa y un pescador de río revuelto. Pero nosotros seguiremos sin desmayo nuestra reforma educativa, pese a quien pese. Y el que no esté a gusto, ya sabe dónde se encuentran los comedores universitarios extranjeros, en los que numerosos estudiantes se desvanecen a la salida, y donde la estampa de las madres llevando a sus hijos sobrealimentación a las aulas es desgraciadamente cotidiana. ¡Qué cierto es el dicho popular de que «Dios le da mocos al que no tiene pañuelo»!

SIR THOMAS

INCUBADORAS PARA UNIVERSITARIOS

Nuestra inventiva, una vez más, ha triunfado en la Exposición Internacional de Bruselas. Cientos de expositores de cuarenta países y público en general han formado diariamente largas colas ante nuestro pabellón para contemplar la originalísima patente nacional, que nadie duda alcanzará una medalla en el apartado de «Protección a la infancia».

Se trata, como nuestros lectores ya habrán adivinado por el título que encabeza esta información, de una incubadora para universitarios, que evitará a los padres de las clases altas todos los sobresaltos con que la vida académica cerca a sus retoños.

Los alumnos serán entregados por sus familiares al comienzo de sus estudios superiores y serán devueltos por la máquina con el título bajo el brazo, sin responder la máquina a la edad en que esto se produzca.

Al principio los precios en incubadora será relativamente elevados, pero se espera que en pocos años puedan encontrarse al alcance de la clase media.

TARIFAS	Pesetas
Curso entero en incubadora, incluidos libros por hilo musical	80.000
Fines de semana culturales en incubadoras a la montaña	3.600
A la playa	4.100
Fin de año en París con catedrático diplomado y curso de socorrista. Incluidas uvas de la suerte	10.725

SISI LOPEZ

FORGE'S MUSEUM





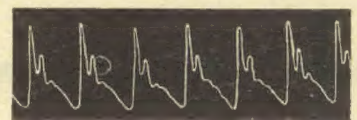
«¿FUMA MUCHO? FUME MENOS, LE SABRA MEJOR»

Anda, que no saben nada los de la Tabacalera hoy. Vaya panda de golfos. ¿Por qué no dicen en vez de «¿Fuma mucho? Fume menos, le sabrá mejor»?, ¿Fuma mucho?, pues deje de fumar, porque de lo contrario se le va a posar un cáncer apocalíptico en plena pechuga y no va a ganar usted para flemas, enfisemas y ataúd... Me imagino al equipo de publicistas que hayan inventado el «slogan» cenando a base de faisanes y habanos de importación, matándose de risa y diciéndose cosas como estas: «Macho, con este "slogan" se van a fumar hasta los dedos»; o, «Oye, tú, el que ahora no fume como un carretero es que no sabe leer o que no tiene televisión». Para mí que se trata de un grupo de sádicos imperialistas que no saben qué hacer con tal de que tosa todo el pueblo español. Pero como hay que promocionar al precio que sea la famosa hoja de sir Walter Raleigh, vale todo. Es lo mismo que se trate de tabaco rubio o negro, que se fume en pipa o que se líe a lo siciliano. La verdad, no sé cómo los de Sanidad, o a quienes les toque la suerte de tener sano al contribuidor, no hacen algo ante tal ola de vandalismo aticista, ya que más sibilina no puede ser la publicitación de un veneno toxicómano como es el canario, o ese otro que invita a ir al aroma del campo americano. Pero nada, estos chicos del gremio de la publicidad han exprimido sus cerebros para hacer un bien incalculable al país. Y ahora, supongo, después de tanto bombo y platillo, a todo ser mayor de siete años que no se le vea fumándose un cilindro de tres cuartos de kilo de fina mixtura se le multará, o se le cortará una pierna o se vejará a su madre. La Tabacalera, hoy, dice, resumiendo, que le sabrá mejor si fuma menos; pero no olvidemos que cuando se prepara un lanzamiento de una campaña publicitaria las existencias son puestas a tope para vender más que nunca. Con lo que se llega a la sencilla conclusión que, de aquí a primavera, el español que no haya escupido los bronquios y se arrastre babeando hebras y estacas de tabaco no será considerado un digno ciudadano, entre otras cosas porque no acude a los reclamos saludables que hacen de este país el más sano de todos los países fumadores del orbe. Enhorabuena, muchachos del equipo creador de «slogans», acaban ustedes de perforar treinta millones de pulmones. Y eso es una pera en dulce.

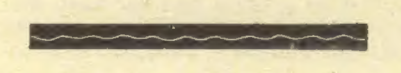
JIMMY CORSO

EL PULSO Y LOS PRECIOS

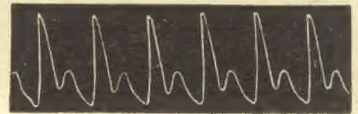
He aquí la singular relación que han descubierto los científicos entre los precios de los artículos de primera necesidad y el pulso de los compradores:



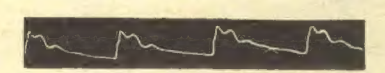
1.° Pulso de un comprador de pollos congelados.



2.° Pulso de un comprador de ternera de Avila.

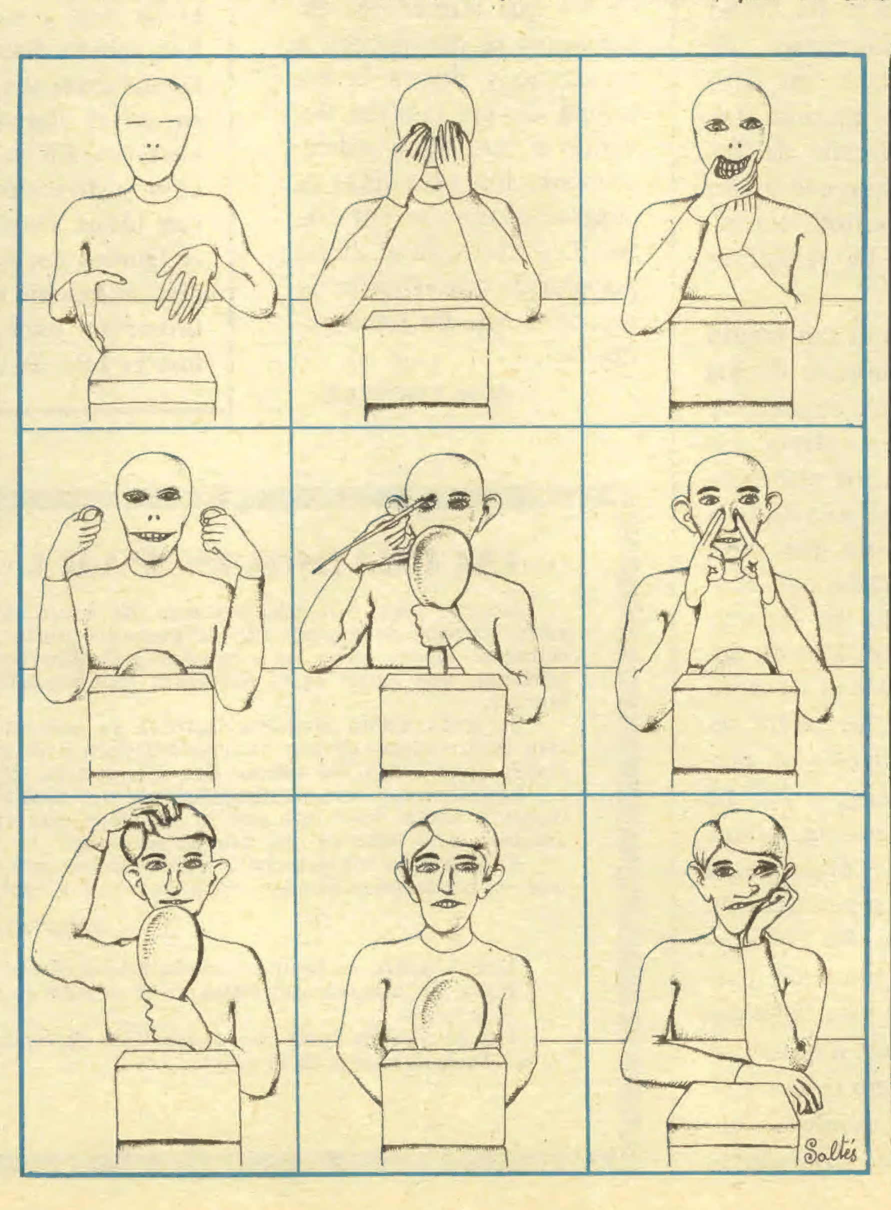


3.° Pulso de un comprador cuando no compra nada.



4.° Pulso de un comprador al enterarse de una subida coyuntural.

5.° Relajamiento del pulso en los días que están cerrados los comercios.



NOTICIAS A DO

COMO LO CONTARON...

Numerosísimos ciudadanos pertenecientes a todas las clases sociales están acudiendo en estos días a despedirse del señor gobernador, que ha cesado en el último cambio de jerarquías.

Son también numerosísimos los testimonios de lealtad y gratitud inquebrantable que llegan desde todos los pueblos de la provincia.

Tenemos noticias de que se está preparando un grandioso homenaje de despedida, consistente en una cena para más de dos mil comensales, en la que se le entregará al que hasta ahora ha sido nuestra autoridad la condecoración que últimamente le han concedido, costeada por suscripción popular.

MR. WELLINGTON





SUSCRIPCION A BENEFICIO DE LAS VICTIMAS DEL DEMOLIBERALISMO

(Continuación)

Peña Bética de la Puerta de la Carne, dos abonos de gol Sur para toda la temporada; don José Fernando Pérez de las Góndolas y Ramírez de las Bisagras, marqués del Cerro Alto, dos kilos de confianza en el futuro y 2,25 en metálico; uno del Atlético, dos cortes de manga sin estrenar; uno del Real Madrid, tres raciones completas de a la vuelta lo venden tinto; un Forofo de Trento, tres kilómetros de a dónde vamos a llegar; Comunidad Parroquial de Paramera del Valle, tres rosarios por las benditas ánimas del Purgatorio; un reventador de estrenos, tres patadas en los mismísimos; el que sabemos, eso que usted sabe; niño Juanito García, dos chupachús; niña Juanita López, un juego «El parlamentarismo de lá señorita Pepis»; reverendo don Juan García Sánchez, presbítero, tres bendiciones; don Juan Trances Hernández, ex catedrático actual presidente de la Liga Universal de los Derechos de los Quinielistas Desafortunados, dos versitos que no los entiende ni su padre; Molero, Sifón y Dolora, un pasodoble-marcha y un chachachá flamenco; Morenita de Antequera, estrella de la canción andaluza, dos te quiero más que a mi mare; la Perlita de Hospitalet, imitador de estrellas, dos chistes de soldados; don Juan García, una quiniela de siete aciertos; J. M. F., dinero al bote; C. M. H., gracias, señor; una devota de Santa Engracia, dos labores de ganchillo; Bilbao, tres; Osasuna, cero. Suma y sigue: no estamos todavía preparados.

EL AGENTE RECAUDADOR

(Continuará)

COLUMNAS

COMO FUE...

Al conocerse que han echado al baranda, todos los pelotas de turno han ido a hacerle la pelota con la cosa de la despedida, para ver si le sacan algo en el cargo que le han dado en Madrid.

Otros han ido para ver qué va a pasar con el crédito que les tenía prometido, y con la colocación para su hijo o sobrino, recién titulado en Ingeniería o Arquitectura.

Como el baranda se ha cogido con el cese un mosqueo de no te menees, los que fueron colocados por él le van a dar una cena y a pagarle la medalla que le han dado para callarle la boca y agradecerle los servicios prestados.

M. DUPONT



La creciente inmoralidad llegada a nuestro suelo por culpa de los millones de extranjeros que nos visitan ha escalado cimas inadmisibles. Muchos jóvenes de nuestra cabaña ovina han caído en perversiones más o menos licenciosas como las que ofrecemos a ustedes en la información gráfica. Se están tomando medidas al efecto para que al menos la cabaña de cerda no sufra parecidas influencias.





¡TRASPLANTESE A LO POPULAR, OIGA!

No lo dude, caballero. Se trata de toda una inversión en la que ya tienen puestos los ojos más de un grupo de promotores de alta empresa. Es difícil que las ciudades, cercadas por la luz, el sonido y el placer, se sorprendan ya ante nada. Es preciso ofrecer al público espectáculos que les conmueva, que sepan aproximarle a lugares en los que habitualmente no se veranea. ¡Se ha abierto la veda de lo popular! Un público ávido espera ver sobre el tabladillo al último ovejero del país, que se acompaña de un yunque con dos siglos de antigüedad mientras realiza el triple salto mortal; o al cantor que lo hace sin apearse del caballo de sus antepasados; o a la lavandera, a la que en dos ocasiones diferentes se la llevó el río, apareciendo en alta mar y siendo recuperada para el baile. Para todos ellos se abre la gran oportunidad de llegar a la ciudad, pero naturalmente sin dejar la oveja, sin apearse del caballo y, por supuesto, sin quitarse el mandil; porque si cambian, ¿cómo se podrá realizar su promoción de lo popular? Para toda la vida, con el caballo, el yunque y el mandil. Estas son las grandes servidumbres que imponen los descubridores; gracias a ellas serán admirados por gentes que, tras contemplarles una noche, gritarán mientras suben a sus coches: «¡Hemos tocado, hemos tocado lo popular!». Usted, caballero, podrá firmarse en los carteles como autor de «lo popular»; tan sólo se requiere que sea descubridor y sepa firmar; lo demás viene solo.

Antes de que sea demasiado tarde, ¡trasplántese a lo popular!

MORTIMER







REAL SOCIEDAD DE TIRO DE PICHON DE PALOMERAS BAJAS

Grandes Tiradas de Invierno con motivo de la Norma de Obligado Cumplimiento, número 27 de 1973

1.° Tiro de prueba, a la una.

2.° Copa Sección Social del Sindicato de la Construcción.
(Trofeo donado por los Comités de Trabajadores.)
A las dos. Puntuable.
Premio: Un salario mínimo, sin descuento del IRTP.
Pichones: Quince.

3.° Gran premio Negociación Colectiva.
(Trofeo donado por Asesorías Laborales Unidas, S. A.)
Se podrá entrar hasta el final de la séptima vuelta.
Premio: Dos horas extraordinarias.
Entrada: Cuota sindical y póliza de tres pesetas.

4.° Copa Sociedad. Puntuable.
Entrada: 50.000 pesetas.
Premio: El 65 por 100 de las entradas.

NOTA.—Todos los tiradores han de ir provistos de la cartilla de beneficiarios de la Seguridad Social y de certificado del Seguro de Desempleo.

Por la organización, el secretario:
MR. WELLINGTON (en colaboración con M. DUPONT).



MENTIDERO IBERICO

Tal como venían sospechando los hombres de ciencia, el popular sopicaldo Avutarda Gris produce extrañísimas malformaciones congénitas. Sin ir más lejos, una mujer de la comarca Las Nuevas Ubres, que se alimentaba normalmente con el citado concentrado, ha dado a luz un bebé capicúa (o simétrico, que tanto da); es decir, que tiene la cara igual que el culo.

★

El conocido aventurero y «play-boy» cacereño Chucho Tulilusión falleció repentinamente el pasado domingo. Se trataba de un completo atleta que pilotaba con destreza bólidos de todas las fórmulas. Había conseguido el Campeonato Mundial de paracaidismo fulminante, era eminente cazador de cachalotes, elefantes y otras alimañas terroríficas y conocía el Matto-Grosso como la palma de su mano.

El óbito del señor Tulilusión se produjo por un estúpido encono de almorranas.

★

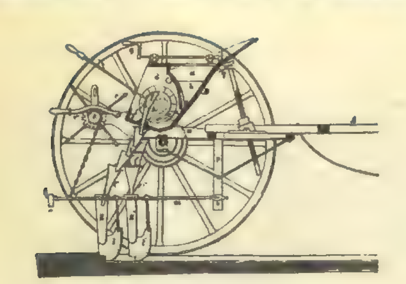
Don Ulpiano Enredesa, poderoso ejecutivo hispano, hace pública su imperiosa necesidad de contraer nupcias con vistas a un inminente y fundamental «cocktail». Se exige la mentalidad habitual, y en cuanto al físico, las candidatas han de ser altas de fogón, húmedas de cola, flojas de rabadilla y sobradas de faltriqueras.

AGENCIA PAM





MECANICA POLITICA APLICADA



La Mecánica es la ciencia fundamental para el estudio de las estructuras. Es lógico que éstas no cambien si los políticos no estudian esta ciencia. A fin de que no sigan alegando su desconocimiento, HERMANO LOBO les brinda gratuitamente un curso acelerado. First lesson:

FUERZA: Es la acción de un grupo sobre otro. La fuerza necesita de un punto de apoyo, que según los países puede ser de carácter carismático, por las armas, constitucional, etcétera. La magnitud de la fuerza viene dada por el punto de apoyo, según el poder de la mayoría silenciosa, las armas o los electores. La dirección siempre es la misma, desgraciadamente horizontal (cuando es vertical no se trata de fuerzas, sino de Sindicatos). El sentido, depende: si el apoyo está en la derecha, ejerce su acción sobre la izquierda, y viceversa. Las fuerzas reciben diferentes nombres: opresoras, invasoras, liberadoras, vivas, etcétera.

FUERZAS SOBRE UN PUNTO: Cuando dos fuerzas distintas de un mismo país actúan sobre un mismo punto, suele ganar la que lleva la sartén por el mango, a la que se denomina curiosamente razón. La **resultante** de la acción de estas dos fuerzas es siempre la misma: detención de la fuerza vencida y editoriales en los periódicos elogiando la enérgica actitud de la autoridad.

SUMA DE FUERZAS: Sumando varias fuerzas del mismo sentido se obtiene un Sistema. Si las fuerzas son de muy diferentes sentidos, el resultado es el caos o la guerra civil.

La descomposición de una fuerza en sus componentes se conoce con el nombre de **tendencias**.

EQUILIBRIO: Se está en equilibrio cuando la suma de las fuerzas es cero. Si se debe a las armas nucleares se denomina equilibrio del terror.

En la mecánica elemental se supone que los sólidos son rígidos; sin embargo, en la mecánica política se propugnan como medio más idóneo las **estructuras flexibles**, sobre todo para entrar en el Mercado Común.

Para el estudio de los sólidos rígidos o estructuras es menester distinguir entre fuerzas externas y fuerzas internas. Las externas, hasta que se convencen de parte de quién está la razón histórica, establecen bloqueos, mientras que las internas, pagadas por las externas del Este, actúan en los cimientos de las estructuras, que si son muy sólidas, ni se tambalean.

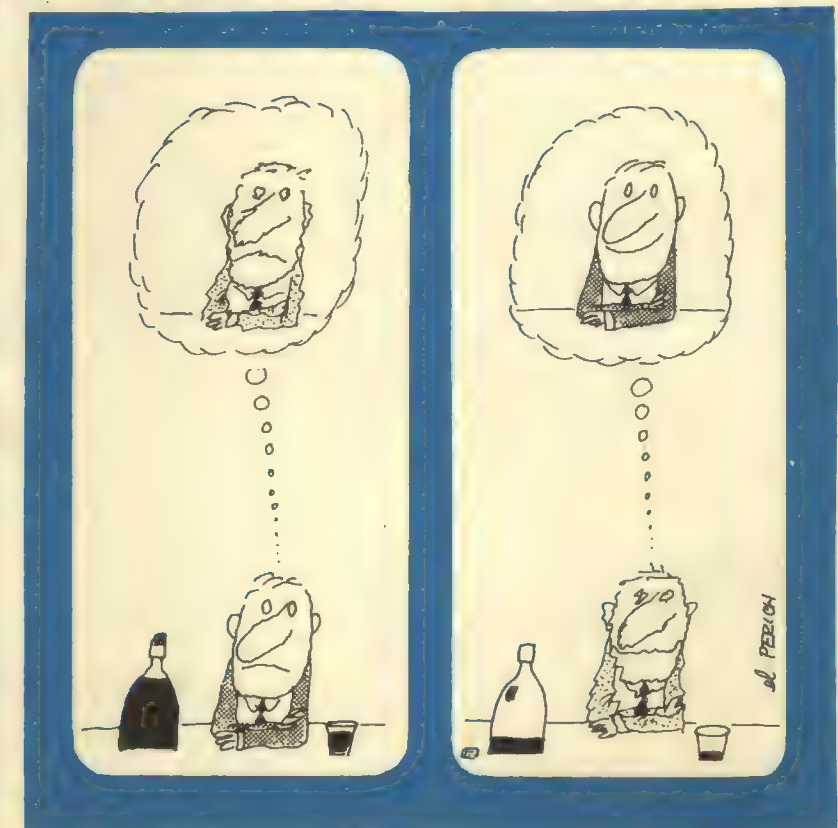
MOMENTO DE UNA FUERZA RESPECTO A UN PUNTO: Viene dado por la coyuntura y el cese. Su efecto es siempre un giro a la izquierda.

PAR DE FUERZAS: Son dos fuerzas iguales y de sentido contrario. Se caracterizan por pintar en las paredes, diferenciándose en que mientras lo escrito por una de ellas es rápidamente tachado, lo de la otra dura varios lustros.

REDUCCION DE UN SISTEMA DE FUERZAS A UNA FUERZA Y UN PAR: Políticamente es imposible, pues el sistema es irreductible.

PIBE HAMETE











MEMORIAS LIBERTINAS DE LA BELLA ENCARNA

(XXXI)

¡Qué grande es el mar!

Ya puede estar el alma conturbada que el mar la serena. Ya puede una lanzar por la borda todo lo triste de lo vivido y todos los negros presentimientos de lo por vivir, que el mar juguetea con lo muerto y con lo temido y te devuelve la serenidad a los ojos del alma y del cuerpo.

Esto pensaba yo apoyada en la borda, cuando noté el tacto de una mano cálida en las posaderas. Pero no sobre la segunda piel del vestido. Sino sobre la primera piel del cuerpo. Yo estaba relajada. O sea, que me dije: «Encarna, vuélvete con majeza, con lentitud y ves lo que hay». Pensado y hecho. Me vuelvo con parsimonia y me quedo frente a frente a un hombretón peludo y a l g o maloliente, pero muy hombretón.

—¿Se le ha perdido a usted algo ahí?

—Señora...

Cayó de rodillas a mis pies entre sollozos.

—Perdone la libertad, pero es la larga travesía y su belleza. Las dos causas han producido este efecto.

Y volvía con la mano. Se la paro con un d i s c r e t o sombrillazo y le digo:

—Pues mal navegante es usted, que a los diez días de embarque ya anda con tanta hambre. ¿Qué haría en una vuelta al mundo?

—¡No me diga atrocidades de esta clase! ¡No quiero ni pensarlo! Soy un pervertido. Lo reconozco. Pero es superior a mis fuerzas.

Y volvía.

—Tal vez necesite usted que yo se lo diga de otra manera.

—Según lo que me diga.

Y me quedé desconcertada. El allí, de rodillas, y como en solícita espera de mi otra m a n e r a de decirle las cosas. Dije un e j e m para ganar tiempo. Gané tiempo. Pero nada había c a m b i a d o. El hombretón s u c i o y maloliente seguía allí. Le tasé con la mirada. Le puse la mano en la barbilla y le autoricé a que se levantara. Bien plantado.

—¿Le tiene usted miedo al agua y al jabón?

—Si es con la promesa de un final feliz, no le tengo miedo a nada ni a nadie.

—¿Y cuántos días de navegación dice usted que nos faltan?

—Quince, si todo va bien.

—¡Quince!

—Quince, sí señora.

Quince días eran muchos días.

(Continuará)

NUEVA GALERIA DE ARTE EN PARAMERA DEL VALLE

PARAMERA DEL VALLE (De nuestro corresponsal, por cosario urgente).—Con asistencia del señor alcalde y del inspector de Enseñanza Primaria, ha sido inaugurada la galería de arte El Criterio, que la ha montado la esposa del jefe de la Guardia Municipal, ya que, como con la cosa del Concilio quitaron El Ropero Caritativo del Niño Jesús de Praga, se aburría horrores por las tardes.

Con ésta son ya veintitrés las galerías de arte abiertas en Paramera del Valle en los últimos quince días, todas ellas puestas por las señoras esposas de destacadas figuras de la vida local, a fin de matar sus ratos libres. De esta forma, por el procedimiento del fomento de la cultura se han cometido en el período ya citado miles de asesinatos de tiempos libres.

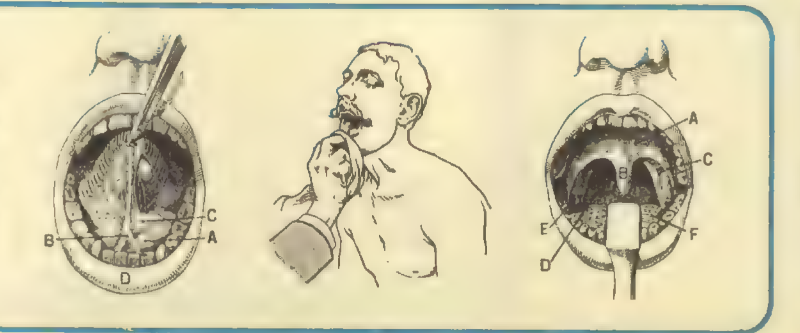
De pasada, recordamos que se han abierto las galerías Don Marcelino, en memoria de Menéndez y Pelayo, ya que en ella se exponen exclusivamente santos de serie fabricados en Olot; Pérez y Pérez, en homenaje al ilustre novelista, guía moral y ética de la juventud local; La mujer morena, en la que se exponen fondos permanentes de Romero de Torres; Menguando tres, dedicada a las artes populares, especialmente al cañamazo y al punto de cruz; Montañas nevadas, especializada en las muestras de labores realizadas en los campamentos, y muchas más.

Con muy buen criterio, el señor alcalde ha denegado la apertura de otras once galerías, a las que se quería poner nombres rojetes, como Miguel Hernández, Blas de Otero, Don Gabriel y Gabriel y Galán (por aquello de «he dormido esta noche en el valle con el niño que guarda mis vacas»). «Quieto, quieto, que después vienen Los Forofos de Trento y le echan aguarrás a los cuadros... Mejor como estamos, que ya ves lo que dice el "Telediario", que a Allende se lo están comiendo por sopas por eso de querer ser liberal», señalan medios bien informados que dijo el señor alcalde al oficial mayor cuando le llegó con los expedientes de estas galerías.

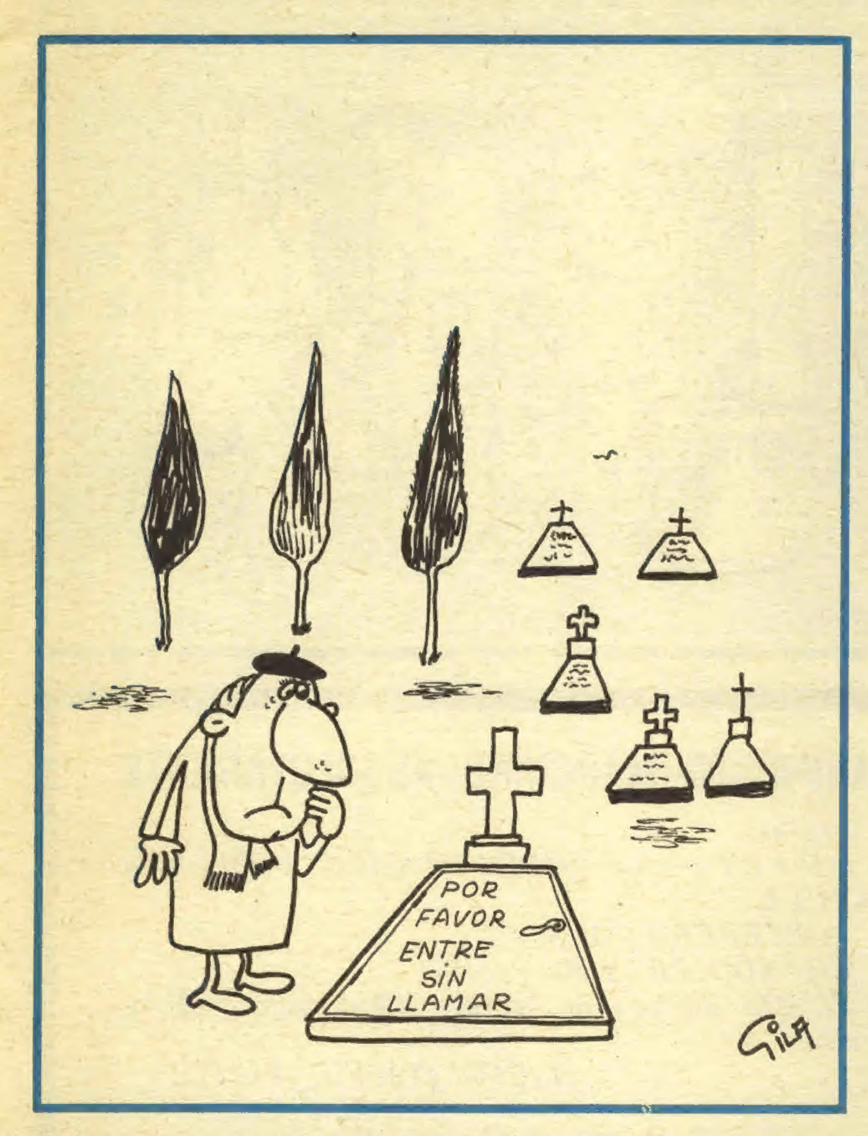
Manolito el de Correos, que es muy aficionado a las estadísticas y que ha pedido contra reembolso un ejemplar del III Plan de Desarrollo, anda diciendo en el casino que las galerías de arte tendrán que cerrar, como cerraron las «boutiques», por cuestiones no sé qué del mercado. Cuando él lo dice, por algo será.

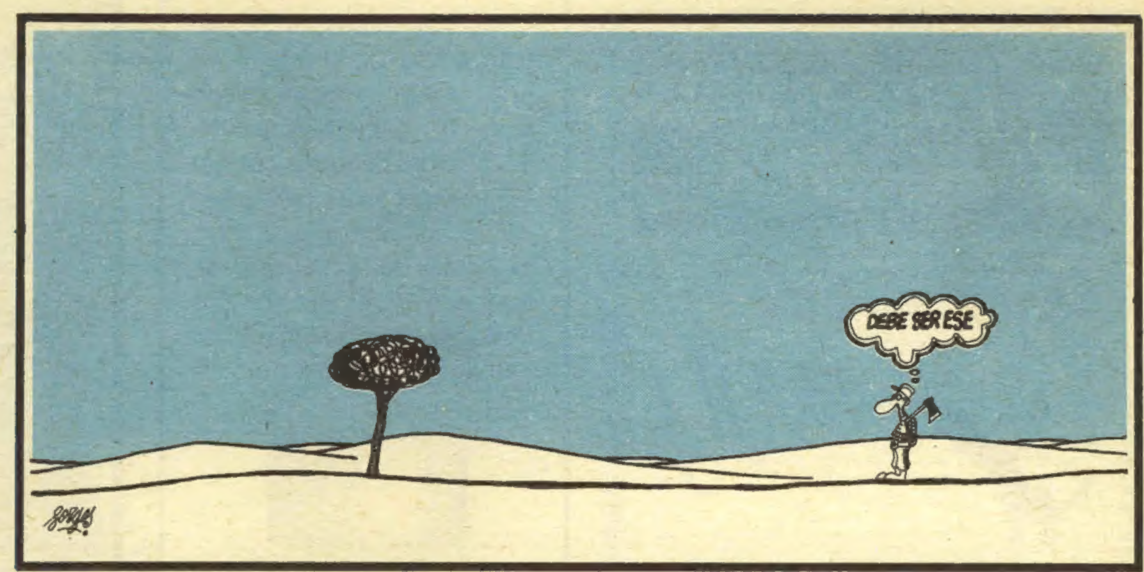
EL SASTRE DE LA CAPA DE LUIS CANDELAS

Se va a proceder a la vacunación masiva contra gritos subversivos, a todos los ciudadanos que lo deseen y teman una posible infección. La vacunación es gratuita y las hay con sabor a canela, a naranja, a limón y a hiel.















MIS INSOMNIOS

MARISOL Y SERRAT

Hay que reconocer que no se puede vivir eternamente obviando las preocupaciones comunes, dejando a un lado, como un paso incómodo, todo lo que es dolor del prójimo, ansia de su existir, lastre de su alma. Pero también es cierto, dígase en disculpa de los epicúreos, que es tan duro el precio de la concienciación que, en justicia y caridad, hay que disculpar a los que lo eluden. Era demasiado hermoso este largo plazo de tregua: más de una semana durmiendo como una marmota, soñando y despertando con la sonrisa en los labios y el cuerpo como una ballesta, listo para tenderlo y dispararlo hacia lejanas metas. No merecía ese descanso y ese bienestar; por ello, si ahora estoy de nuevo con los ojos doloridos, en la oscuridad, solo en la alta noche pensando en el problema Marisol-Serrat, imagino que estoy sosteniendo mi parte alícuota de las penas universales del mundo.

¿Se aman o se odian Marisol y Serrat? ¿No será que el odio aparente está abocado a ser el amor esplendoroso del año? ¿Quién o cuál de los dos romperá ese muro sutil que divide, paradójicamente, dos sentimientos teóricamente extremos y sin embargo fronteros? Estrujo el «¡Hola!» entre mis manos crispadas y sé que estoy haciendo mal: Richard Burton se asfixia con la cara apretada contra la pechuga tayloriana de Liz; el príncipe Bernardo, en Gstaad, está a punto de pegarse el leñazo al deformársele la pista en la que esquía; la princesa Carolina de Mónaco sufre una ahogadilla al caerle inopinadamente encima toda el agua de la piscina en que nada; Sofía Loren, sorprendida en pleno parto, se las ve y se las desea para expulsar la placenta que le queda todavía... Sí, hago mal, pero, ¿qué es todo eso comparado con mi profunda angustia? ¿Por qué Juan Manuel dijo de Marisol que era tan tierna que se deshacía al tocarla? ¿La tocó real o metafóricamente? Un rosario de incógnitas me machacan la mente... ¿Y quién podrá despejármelas?

De pronto, en la negra oscuridad, un rayo de luz: Yo conocí a Marisol cuando era una cándida chati que aún no fumaba. Grabamos un disco con ella. Y otro día cenó con nosotros (Todo en plural, porque éramos un grupo). Sé que es poco esta relación superficial, pero ella es buena y afectuosa. Quizá baste recurrir a su bondad natural y a esa breve apoyatura de un conocimiento superficial para pedirle árnica: Por favor, Marisol, ¿por qué no alivias el amargo insomnio de tu admirador? ¿Qué hay, habrá algo, entre Juan Manuel y tú? Anda, dilo, Marisol, sé buena... GOLIAT





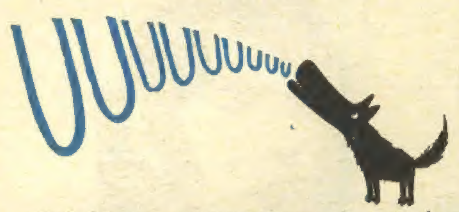




¿Hasta cuándo cierto sector de nuestra prensa intentará convencernos de que la situación de Chile es mucho peor de como la ve la propia oposición del país?



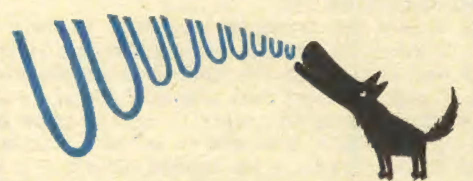
¿Hasta cuándo ciertos autores impondrán a sus esposas en los repartos de televisión?



¿Cuándo nos convenceremos de que las ayudas para Managua, según ha hecho ver Zabala, director de un periódico conservador, no son sino ayudas para la familia Somoza?



¿Cuántos españoles habrán dejado de creer firmemente en que la victoria de España frente a Grecia es un firme paso para nuestra entrada en el Mercado Común?



¿Hasta cuándo habremos de contemplar cómo el patriarca de Lisboa critica a un Gobierno tan democrático como el portugués?



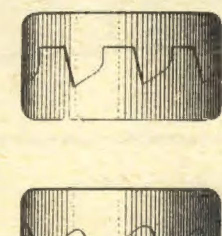
¿Cuántos de los 425 nuevos abonados a gas natural durante los diecisiete primeros días de enero sufrirán las consecuencias de su heroísmo en el mes de febrero?

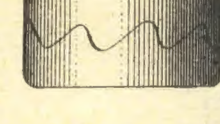


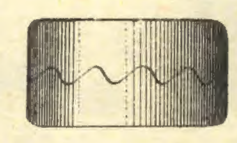
¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?

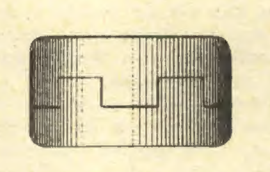


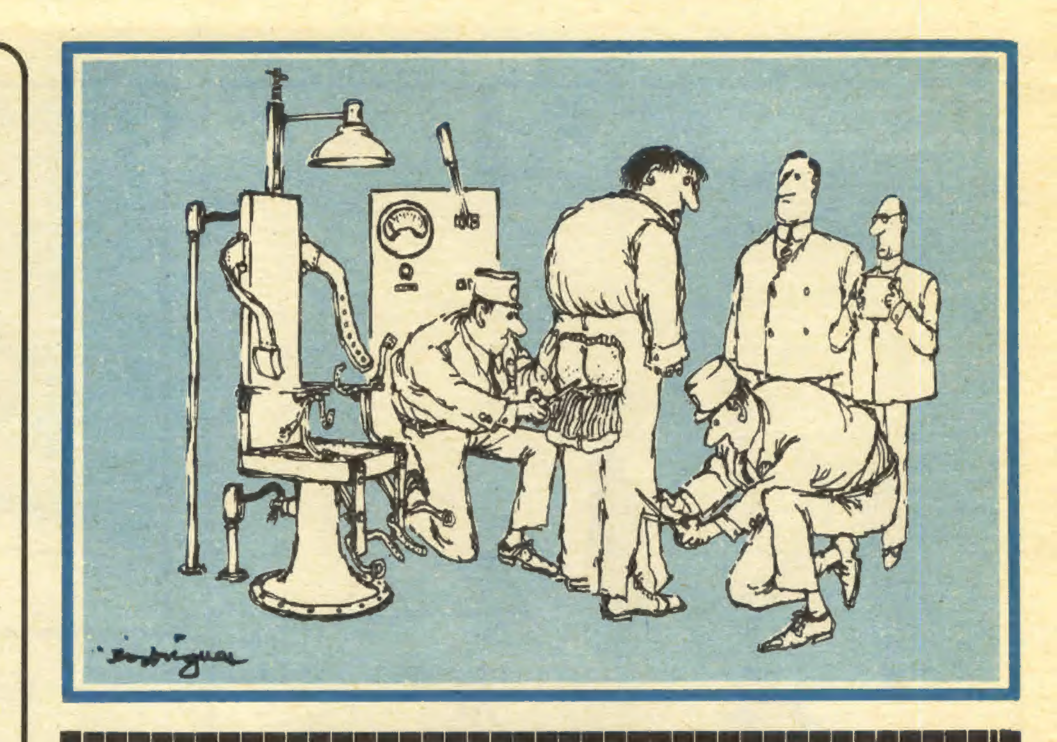
Muchas bocas no se cierran como se debe. Y es una pena, porque luego pasa lo que pasa contra la voluntad de unos y otros. Para evitar tales conflictos se ha decidido fijar cuatro modelos de boca cerrada que entran dentro de las libertades normales en un estado de derecho.











MANIFIESTO MARCIANO ABSOLUTAMENTE

Frolos:

C H I R I w u x a SAPROFITAMEN DEStilerilla trAXULA.

PORTERERO COÑA. FU.

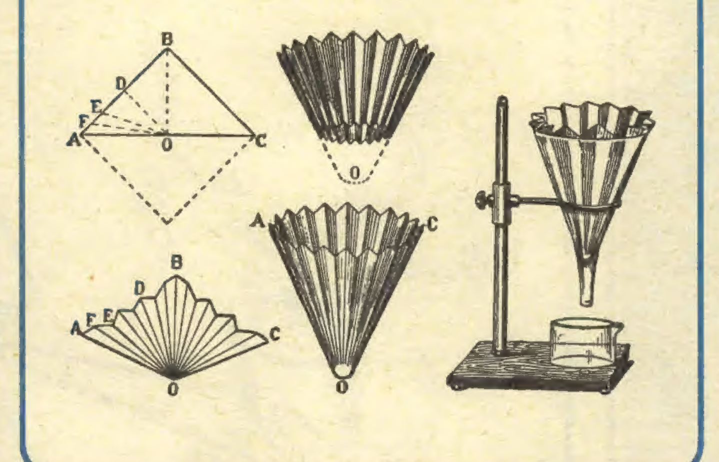
CHANDO. FRANDO. PANDO.

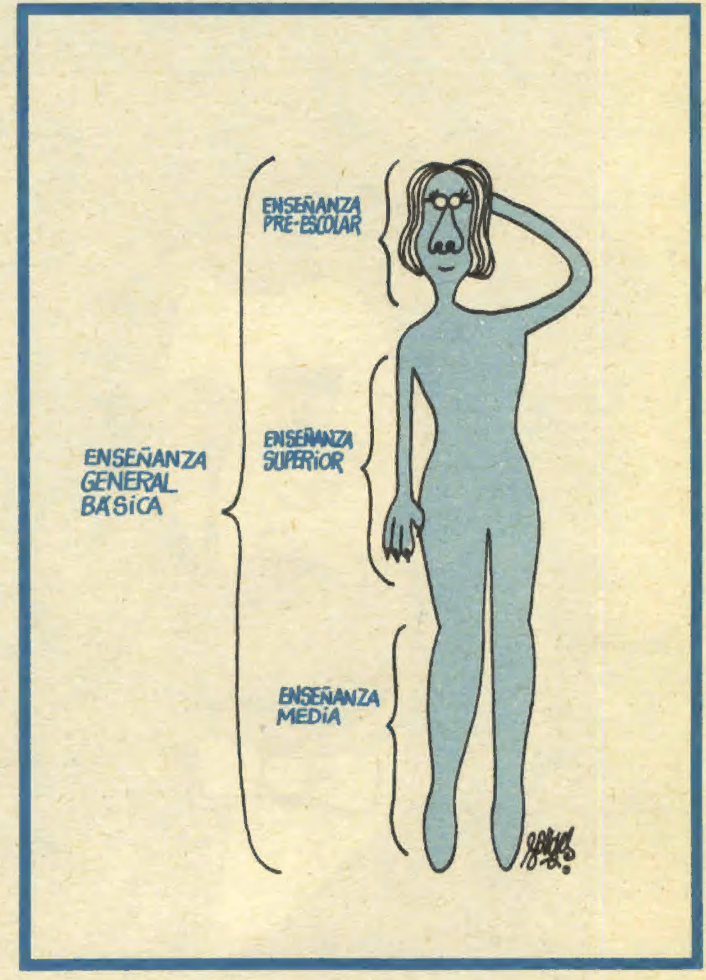
FOBOS deimos in perrete. Cloderinfo tripolaramen.

¡TrUFO! ¡TrUFO! ¡TrUFO!
¡FALALA MARTE!

UN OBSEQUIO DE «HERMANO LOBO»

Los que tienen la sartén por el mango hacen lo posible para que no se extienda la famosa ley del embudo que ellos tienen en exclusiva. HERMANO LOBO sólo desea el bien de todos. Por eso reproduce gustosamente la manera de hacer un embudo con un sencillo periódico. Luego, que cada cual lo utilice para ir a lo suyo, como hacen los que pueden.





HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: ANGEL GARCIA PINTADO
Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20-MADRID-15
Tels. 224 65 72 al 77 • Impresión: HAUSER y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 • Dep. Legal: M. 12.974-1972



EL PADRINO

(Melopea sentimental de Lyndon B. Johnson)

La acción discurre al fin de la década de los sesenta.

Despacho privado de Lyndon Johnson. Semipenumbra. Por las grandes ventanas entornadas llegan del jardín los rumores de la boda de su hija pequeña, mezclados con los acordes de «Barras y estrellas», interpretado como un fox lento.

Johnson viste «smoking» negro con una rosa en la solapa. Acaricia constantemente un halcón disecado. De pie junto a él, también de «smoking», y como fiel asesor, Mac Namara.

Entra en el despacho, respetuoso y temblón, Bob Hope:

JOHNSON.—(Yendo hacia él con voz quebrada de ronquillo de tendido del 7) Bob, querido Bob. Muá, muá. (Le planta dos besos.)

BOB HOPE.—(Llorando sobre el hombro de Johnson) ¡Oh, padrino! No quieren darme este año el papel de trovador de Vietnam. Van a enviar a esa Joan Baez. ¿Te imaginas lo que puede ser esa asquerosa «contestataria»? Todos nuestros muchachos se nos pueden marchar a Suecia decepcionados. Veo extinguirse mi estrella. No sé qué hacer.

JOHNSON.—(Zarandeándole los generosos mofletes) ¿Hollywood te enseñó a llorar como una mujer? ¿Es este un modo digno de llevar el título de ahijado mío? Anda, vuelve a la fiesta y diviértete. Déjame que arregle yo eso. (Patadón en el trasero, cariñoso.)

(Johnson dice no sé qué al oído a Mac Namara.)

En otro lugar escénico:

Luz cenital sobre la cama de Joan Baez en el momento en que ésta despierta en un grito y empapada en sudor. Alguien ha introducido en su tocadiscos un «long-play» de Frank Sinatra.

La Joan sale de najas en camisón, con el terror dibujado en el semblante.

Nuevamente, el despacho de Johnson.

Este se encuentra mirando por los visillos. Dirigiéndose al halcón, le dice:

JOHNSON.—Durante el curso de una vida larga, plena y recompensadora, ya he visto muchos septiembres y muchos otoños; he advertido las amplias dimensiones de los inviernos desagradables, pero jamás he dejado a la melancolía pesar sobre mi espíritu durante mucho tiempo. (Mac Namara se acerca a él para susurrarle algo al oído.) Que pase.

Entra Mr. B-52. Viene ataviado de piloto en misión de servicio. Trae el casco en la mano. Hinca una rodilla en el suelo y besa las manos del padrino.

Mr. B-52.—Hacedme el honor de admitir esta chuchería para vuestra hija.

Introduce en el despacho un enorme paquete con un lazo rosa en la cumbre. Johnson lo desenvuelve. «¡Oh, qué delicadeza!» (exclama el padrino). Se trata de un cazabombardero bipersonal modelo Coupé.

Mr. B-52.—He pensado que podrían hacer en él su luna de miel por el Sureste asiático.

Johnson, emocionado, le besa la frente.

JOHNSON.—Bueno, tú dirás, ahijado.

Mr. B-52.—Necesito que no se me racione el «napalm». Esta semana no nos ha llegado para nada. Esos senadores intentan, por todos medios, hundir mi prestigio personal.

JOHNSON.—¿Tenemos algún senador en nuestra «familia», Mac? (Mac le susurra, como siempre, algo al oídc.) Bien, B-52. Vete tranquilo y diviértete. Enséñale a mi hija el manejo de tu bicho.

Mr. B-52.—Gracias, gracias, padrino...

(Le toma las manos y se las llena de saliva. El padrino no puede ocultar cierta repugnancia.)

JOHNSON.—¿A cómo está el kilo de «napalm»?

Mr. B-52.—A cincuenta y dos dólares, padrino.

JOHNSON.—¡Qué precios! Bien, no te derrumbes, B-52. Anhelo abrir el alma de los Estados Unidos a la cálida luz del sol de la fe en sí mismos: fe en los principios y preceptos de su nacimiento; fe en la promesa y en el potencial de sus recursos y la capacidad de su pueblo... (Va a la ventana, mira el bullicio alegre de la boda.) Tengo la conviccion —una convicción cada día más profunda— de que este país y su pueblo están animados con la vida nueva y con el nuevo potencial de lo que será la primavera de una nueva América. ¡La América hermosa, la América justa, la América tierra de libertad y hogar del hombre animoso!

Entra como una centella, llorosa, la novia.

LA NOVIA.—Papá, papá... Esa Jane Fonda acaba de pinchar las ruedas de los autos de nuestros invitados. La odio, la odio (pataleta).

JOHNSON.—¡Como vaya yo...! Qué guerrera es esa chica. Con lo buen actor que era su padre.

Mac NAMARA.—Es.

JOHNSON.—¡Ah!, ¿pero no murió en Guadalcanal? (La novia sale contenta, montada en el B-52 con Mr. B-52. Johnson vuelve a hablar con su halcón.) No comprendo a esa Fonda. ¿Por qué hace tales cosas? Desde la prístina presidencia de Thomas Jefferson, esta nación ha estado comprometida como ninguna otra en educar a todos sus hijos. Hemos considerado la mente de nuestra juventud como el recurso más valioso de los Estados Unidos y así hemos dedicado parte de nuestra riqueza al desarrollo de esas mentes. Mac: que pase el siguiente.

Mac NAMARA.—Es vuestro ahijado latinoamericano.

Entra el ahijado, vestido como Jorge Cafrune, pero sin barba.

LATINOAMERICANO.—Padrino. (Le abraza con ardor.)

JOHNSON.—¡Aggg!; ten cuidado, hombre, me has hincado las espuelas.

LATINOAMERICANO.—Perdón, padrino.

JOHNSON.—¿Qué tripas te duelen ahora?

LATINOAMERICANO.—Las nacionalizaciones, ché.

JOHNSON.—¿No hemos acabado de cuajo con esas tentaciones?

LATINOAMERICANO.—Temo que no, padrino. Nuevas amenazas. Y ahora por la vía democrática.

JOHNSON.—¡Vaya por Dios!

LATINOAMERICANO.—Proliferan por las tapias las pintadas de: «Yankis go home».

JOHNSON.—Eso no me inquieta. Que se desahoguen con la caligrafía. Además, es uno de los «slogans» más brillantes ideados por la CIA.

LATINOAMERICANO.—A la General Motors cada vez la quieren menos.

JOHNSON.—¿Desean volver a las diligencias? He consagrado mi tiempo sobre esta tierra a trabajar en favor del día en que no haya ciudadanos de segunda clase en los Estados Unidos, ni oportunidades de segunda calidad, ni justicia de segunda mano en el país, ni «status» de segundo lugar en el mundo para nuestros ideales y creencias.

LATINOAMERICANO.—Sí, pero...

JOHNSON.—Veo muy poco que sugiera que nuestro sistema está fallando.

LATINOAMERICANO.—No, si el caso es que...

JOHNSON.—Contamos con el apoyo de la fuerza y la caridad de nuestra herencia religiosa y étnica...

LATINOAMERICANO.—Ahora me voy más tranquilo, padrino.

Entra, como una tromba, la novia, que reclama al padrino para hacerse en el jardín la foto familiar. Salen todos. En el grupo figuran, entre otros, John Wayne (a caballo), Edward G. Robinson, el «clan» Kennedy, Joan Crawford, el viejo Truman, los Onassis, los Nixon, el cardenal Spellman... Todos miran al objetivo de frente. En el centro, Johnson, que repara de pronto en la presencia de Richard Nixon, y dirigiéndose de nuevo a su halcón, le dice:

JOHNSON.—(Orgulloso) ¡Mira! Si está mi «hijo» Richi! Tiene madera de sucesor. Creo que los jóvenes norteamericanos están tratando de comunicarse con nosotros. Con sus brillantes mentes juveniles, con sus nuevas enseñanzas frescas y una clara y nueva visión, han contemplado muchos segmentos de nuestra sociedad tal como deben ser vistos y comprendidos.

EL HALCON.—(Que resulta que se fingía disecado, exclama aburrido) ¡Y a mí qué me cuentas!

Johnson no tiene tiempo de reaccionar, pues le han puesto un largo cuchillo en la mano y ha de partir la gran tarta nupcial. Dentro del pastel aparece un guerrero vietcong, que sale corriendo. Gran desconcierto: gritos, desmayos. Surge a galope, con gran trompetería, el Séptimo de Caballería: John Wayne se une a la expedición de la captura.

JOHNSON.—¡¡Quietos!! Dejadle. Regalémosle, en este día memorable, la vida y la libertad de América. ¡Por mi hija!

Brindan todos y la orquesta ataca un dulce vals. Se organiza el baile.

THE END

Las digresiones de Johnson son reproducciones textuales de su artículo «Ante la primavera de una nueva América», publicado por el diario «Ya» el 7 de enero de 1973.

ABSURDO RAMIREZ

EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO

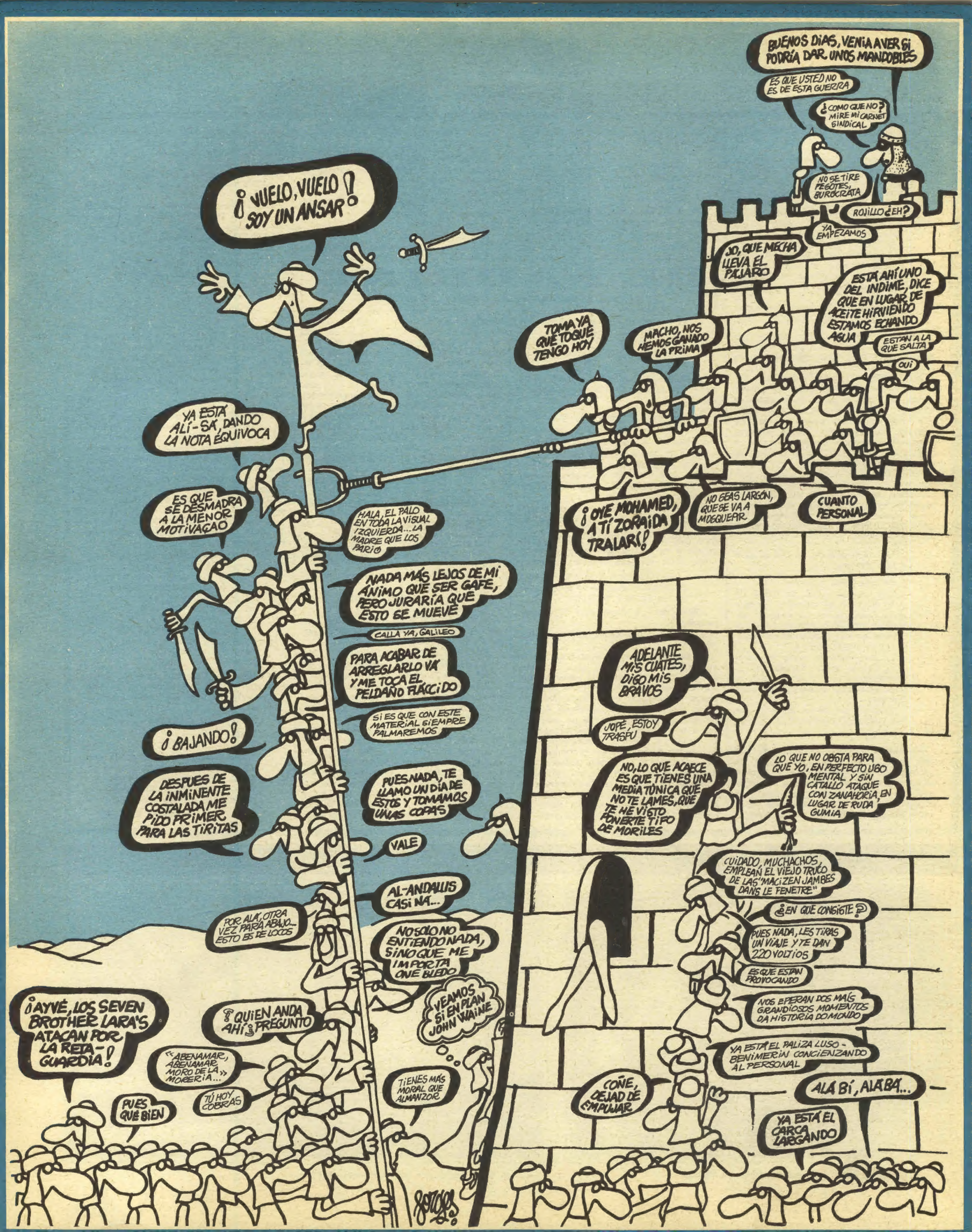


—Llevo cincuenta años de canción protesta y ¡nada!



—... ¡y tres! Adjudicada por cincuenta dracmas.





BUENOS DIAS, VENIA A VER SI PODRÍA DAR UNOS MANDOBLES
ES QUE USTED NO ES DE ESTA GUERRA
¿COMO QUE NO? MIRE MI CARNET SINDICAL
NO SE TIRE PEGOTES, BURÓCRATA
ROJILLO ¿EH?
YA EMPEZAMOS
JO, QUE MECHA LLEVA EL PAJARO
ESTÁ AHÍ UNO DEL INDIME, DICE QUE EN LUGAR DE ACEITE HIRVIENDO ESTAMOS ECHANDO AGUA
ESTAN A LA QUE SALTA
OUI
¡VUELO, VUELO SOY UN ANSAR!
TOMA YA QUÉ TOQUE TENGO HOY
MACHO, NOS HEMOS GANADO LA PRIMA
YA ESTÁ ALÍ-SÁ, DANDO LA NOTA ÉQUIVOCA
ES QUE SE DESMADRA A LA MENOR MOTIVAÇAO
HALA, EL PALO EN TODA LA VISUAL IZQUIERDA... LA MADRE QUE LOS PARIÓ
¡OYE MOHAMED, A TÍ ZORAIDA TRALARÍ!
NO SEAS LARGÓN, QUE SE VA A MOSQUEAR
CUANTO PERSONAL
NADA MÁS LEJOS DE MI ÁNIMO QUE SER GAFE, PERO JURARÍA QUE ESTO SE MUEVE
CALLA YA, GALILEO
PARA ACABAR DE ARREGLARLO VA Y ME TOCA EL PELDAÑO FLÁCCIDO
SI ES QUE CON ESTE MATERIAL SIEMPRE PALMAREMOS
¡BAJANDO!
DESPUES DE LA INMINENTE COSTALADA ME PIDO PRIMER PARA LAS TIRITAS
PUES NADA, TE LLAMO UN DÍA DE ESTOS Y TOMAMOS UNAS COPAS
VALE
AL-ANDALUS CASI NÁ...
POR ALÁ, OTRA VEZ PARA ABAJO... ESTO ES DE LOCOS
NO SOLO NO ENTIENDO NADA, SINO QUE ME IMPORTA ONE BLEDO
VEAMOS SI EN PLAN JOHN WAINE
¡AYVÉ, LOS SEVEN BROTHER LARA'S ATACAN POR LA RETA-GUARDIA!
¿QUIEN ANDA AHÍ? PREGUNTO
«ABENAMAR, ABENAMAR MORO DE LA MORERIA...»
TÚ HOY COBRAS
PUES QUÉ BIEN
TIENES MÁS MORAL QUE ALMANZOR
ADELANTE MIS CUATES, DIGO MIS BRAVOS
JOPÉ, ESTOY TRASPU
NO, LO QUE ACAECE ES QUE TIENES UNA MEDIA TÚNICA QUE NO TE LAMES, QUE TE HE VISTO PONERTE TIFO DE MORILES
LO QUE NO OBSTA PARA QUE YO, EN PERFECTO USO MENTAL Y SIN CATALLO ATAQUE CON ZANAHORIA, EN LUGAR DE RUDA GUMIA
CUIDADO, MUCHACHOS, EMPLEAN EL VIEJO TRUCO DE LAS "MACIZEN JAMBES DANS LE FENETRE"
¿EN QUE CONSISTE?
PUES NADA, LES TIRAS UN VIAJE Y TE DAN 220 VOLTIOS
ES QUE ESTAN PROVOCANDO
NOS EPERAN DOS MAÍS GRANDIOSOS MOMENTOS DA HISTORIA DO MONDO
YA ESTÁ EL PALIZA LUSO-BENIMERIN CONCIENZANDO AL PERSONAL
COÑE, DEJAD DE EMPUJAR
ALA BÍ, ALÁ BÁ...
YA ESTÁ EL CARCA LARGANDO